

Argentina



Consulado General de la
República Argentina

Hamburgo
República Federal de Alemania

MARZO

2016

Calendario Cultural

Hamburgo, Bremen, Schleswig-Holstein,
Mecklemburgo-Pomerania Occidental y Baja Sajonia





1) Película argentina en el cine “Passage” de Hamburgo



TRUMAN / FREUNDE FÜRS LEBEN

(ARG/ESP 2015, 108 min.) Dirección: Cesc Gay.

La sinopsis brindada por el Instituto Cervantes de Bremen indica que: “Julián y Tomás, dos amigos de la infancia que han llegado a la madurez, se reúnen después de muchos años y pasan juntos unos días inolvidables, sobre todo porque éste será su último encuentro, su despedida.”

Entrada: general € 5,50 / menores hasta 15 años € 7,00 / niños € 5,50

Datos sobre la proyección de cine:

Fecha	Del martes 1 de marzo al miércoles 9 de marzo de 2016, en dos funciones: a las 15:30 y a las 20:30 horas.
Lugar	Cine Passage Hamburg, Mönckebergstrasse 17, 20095 Hamburgo.

Para mayor información:

Página web y teléfono del cine Passage Hamburg:

► www.das-passage.de - Tel.: 040/46866860



2) Martha Argerich en la Laeishalle de Hamburgo”

La sala de conciertos “Laeishalle” de Hamburgo se viste de gala presentando a solistas internacionales como la pianista argentina Martha Argerich y el violonchelista letón Mischa Maisky. En esta oportunidad, su repertorio se basa en las obras de Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven y Dimitri Schostakowitsch.



El organizador “ProArte” comenta: “la unión de estas dos figuras internacionales fue un flechazo musical. Se conocieron hace treinta años en Francia y al poco tiempo empezaron a colaborar. Hablando y sobre todo escuchándose uno al otro sobre los escenarios, Martha Argerich y Mischa Maisky, han forjado un dúo legendario con su piano y su violonchelo”.

Entradas: € 23,00 / € 46,00 / € 73,50 / € 84,50 / € 95,50

Datos sobre el concierto:

Fecha | Miércoles 2 de marzo de 2016, a las 19:30 horas.

Lugar | Laeishalle, Großer Saal, Johannes-Brahms-Platz 1, Hamburgo.

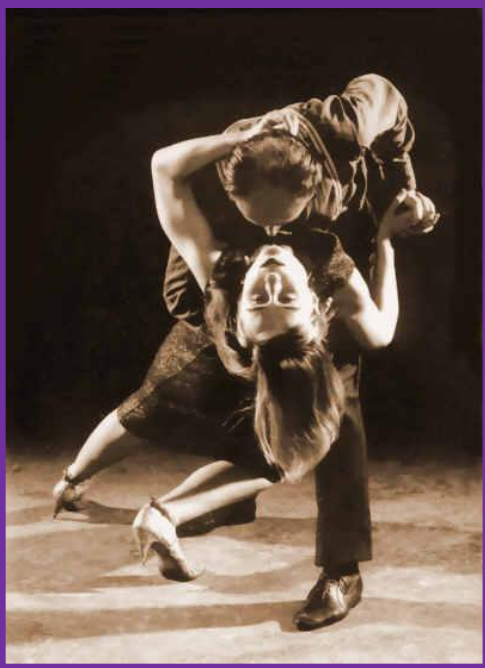
Para más información y reservas:

Página web y teléfono de la Laeishalle Hamburgo:

► www.elbphilharmonie.de/events - Tel.: 040/35766666



3) Tango argentino en la “Laeiszhalle Hamburg”



El dúo de bailarines berlineses “Tango Stravaganza”, cuya formación tanguera está marcada por sus estancias porteñas, se presentan junto al “Cuarteto Todotango” en la sala de conciertos “Laeiszhalle” de Hamburgo para ofrecer el espectáculo con el título “Tango argentino”.

Entradas: € 22,09 / € 27,59 / € 33,09

Datos sobre el concierto:

Fecha | Sábado 5 de marzo de 2016, a las 20:00 horas.

Lugar | Laeiszhalle, Kleiner Saal, Gorch-Fock-Wall 21, Hamburgo

Para mayor información y reservas:

Página web y teléfono de la Laeiszhalle Hamburg:

► www.elbphilharmonie.de/events - Tel.: 040/3576666



4) **Concierto “De Rusia a Buenos Aires”: Ana Fau en el “Burg Henneberg”**

El “Burg Henneberg” ofrece el concierto de la pianista argentina Ana Fau. Se graduó en el Conservatorio Estatal Rimsky Korsakov de San Petersburgo, Rusia. Actualmente vive en Nueva York, pero sus recitales la llevaron a través del mundo desde hace veinticinco años y le ganaron reconocimiento internacional. Su programa refleja su trayectoria. La concertista presentará obras de Tchaikovsky, Rachmaninov, Debussy, Albéniz, Lecuona y Ginastera.”



Entrada: Se aceptan donaciones. Favor de reservar localidades con anticipación.

Datos sobre el concierto:

Fecha	Viernes 11 de marzo de 2016, a las 20:00 horas. Sábado 12 de marzo de 2016, a las 17:00 y a las 20:00 horas.
Lugar	Burg Henneberg, Marienhof 8, 22339 Hamburgo.

Para mayor información y reservas:

Página web, teléfono y correo electrónico del Burg Henneberg:

► www.burg-henneberg.de - Tel.: 0170/9995432 - reservierung@burg-henneberg.de



5) Opereta satírica “Orfeo en los infiernos”



La escritora y directora de teatro argentina Silvana Masa comenta: “En esta oportunidad, la obra está dirigida al público joven y adulto. Se trata de una opereta satírica y chispeante con el inconfundible baile can-can de Jacques Offenbach en una escenificación a cargo de Andreas Kirschner y con la participación del Mozarteum de Hamburgo. En esta obra, mi rol es el de coreógrafa, el cual ha sido una gran satisfacción para mí.”

Entradas: general € 13,00 / reducida € 10,00 y € 6,00.

Datos sobre el espectáculo:

Fecha Domingo 20 de marzo de 2016, a las 18:00 horas.

Lugar Theater an der Marschnerstrasse, Marschnerstrasse 46, Hamburgo.

Para mayor información y reservas:

Página web y teléfono del teatro:

► www.theater-marschnerstrasse.de - Tel.: 040/292665



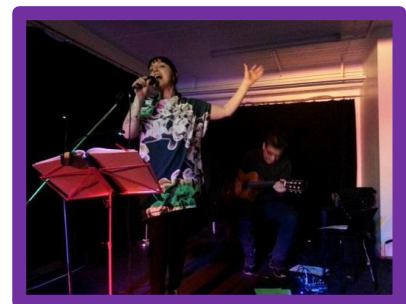
6) “Un viaje en versos” Recital poético a los 40 años del Golpe Militar en el festival “RomeroTage” 2016



María Ester Alonso Morales, abogada y poeta argentina residente en Hamburgo, junto a Erik Arellana Bautista presentan “Un viaje en versos – Recital poético a 40 años del Golpe Militar en Argentina”, en el marco del festival “Romero Tage 2016 – El valor de resistencia a la violencia”.

La señora Alonso Morales nos comenta: “se trata de una lectura a dos voces, donde se intercalan dos miradas: Una mujer argentina que le escribe a su padre asesinado por razones políticas y un escritor colombiano que recuerda a su madre desaparecida. Es un recorrido poético que va desde las preguntas por la identidad, pasando por el reclamo de justicia, continúa por la experiencia del exilio y el significado de ser inmigrantes en Alemania”.

El cierre musical está a cargo de los artistas argentinos, Moxi Beidenegly y Jorge Cidades.



Entrada: libre y gratuita

Datos sobre el recital:

Fecha	Jueves 24 de marzo de 2016 a las 19:00 hs
Lugar	Instituto Cervantes, Chilehaus, Fischertwiete 1, Entrada B, 20095 Hamburgo

Para mayor información y reservas:

Página web del festival y correo electrónico de Peace Brigades International (pbi):

► www.romerotage.de – info@pbi-deutschland.de



7) Talleres de Teatro en “Theaterwerkstatt-Hamburg”

Theaterwerkstatt Hamburg está liderado por Lara Dionisio, actriz formada en el Conservatorio Nacional de la ciudad de Buenos Aires.

Lara Dionisio nos cuenta que “el Theaterwerkstatt – Hamburg propone explorar diversas técnicas interpretativas entre las que prevalece el método lúdico, es decir, se entiende la actividad teatral como un juego. La dinámica del juego



estimula y desarrolla canales de expresión y creatividad. Se desea que los alumnos encuentren un espacio al que puedan traer sus propias ideas y en el que desarrollen su propio imaginario. Teniendo en cuenta que la labor teatral es una tarea en conjunto, el compañerismo y la solidaridad con el grupo constituyen un factor de importancia para el funcionamiento de los cursos”.

Datos sobre los talleres de teatro

Lugar	Kastanienallee 9, 20359 Hamburg - St. Pauli
Fecha	Lunes talleres en español y martes en alemán.
Hora	Talleres para adultos a partir de las 19:30hs. Favor de confirmar horario con Lara Dionisio.
Programa	Talleres teatrales para todas las edades en español o en alemán.

Para mayor información

Página, correo electrónico y teléfono del Theaterwerkstatt Hamburg;
► www.theaterwerkstatt-hamburg.de / info@theaterwerkstatt-hamburg.de / Tel.:
040/68946692



8) Estimulación musical temprana

Cursos de español en Hamburg Hoheluft, con últimas plazas disponibles. Se ofrecen clases de prueba con cita previa.

Datos sobre las clases	
Lugar	Löwenstraße 29a, 20251 Hamburg
Fecha	Miércoles de 16:00 – 16:45 horas (para niños de 2 a 4 años) Miércoles de 17:00 – 17:45 horas (para bebés y niños de seis meses a 2 años)
Contacto	Sra. Moxi Beidenegl, Tel.: 040 – 87503505, Email: moxi11@netscape.net

9) Programas de radio

Sintonía 96.0 Radio Tide

www.tide960.radio.de/

"Buena Onda"

Todos los viernes de 10:00 a 12:00 horas

"Sal y Pimienta"

Todos los jueves de 10:00 a 12:00 horas

Sintonía 105,3 Radio Tonkuhle Hildesheim

www.tonkuhle.de/livestream/

"Entre amigos"

Cada segundo domingo del mes a las 14:00 horas



10) Radio Tango Nuevo

www.juanmariasolare.com/radio_tango_nuevo.html

Una radio online basada en Bremen y dedicada al tango contemporáneo. DJ: Don Solare.

Características:

- Música de tango con acento en el tango para escuchar (no necesariamente para bailar)
- Músicos y compositores actuales de tango
- Músicos "académicos" (clásicos contemporáneos) que han compuesto (o tocado) tango
- Tango experimental, de vanguardia, electrónico, deconstruido
- Cortinas & non tango

Escribió el conductor del canal, Juan María Solare: "Querría que esta emisora fuera el centro de convergencia de todos aquellos músicos argentinos de primer nivel que están desarrollando su trayectoria en Alemania, o en Europa en general. De hecho, uno de los programas que están en mi plan es "*Tango del exilio*" (los tangueros de la diáspora). Quiero entonces invitar e incitar a los músicos argentinos que quieran ser incluidos en la programación a que envíen sus grabaciones (de la mayor calidad posible, mínimo absoluto mp3 de 128 kbps) a la dirección radiotangonuevo@gmail.com. Tendrán prioridad (por razones legales) las grabaciones ya publicadas comercialmente, aunque pueden hacerse excepciones puntuales. Por favor incluyan en los metadatos (ID3) del archivo, el título, intérprete/s, álbum y su año de publicación. Cabe aclarar que la emisora (alojada en el portal alemán laut.fm) es 100% legal y paga las correspondientes licencias a GEMA y GVL. Hoy en día es prudente explicitar esto en asuntos relacionados con internet. Ante problemas de conexión, intente el siguiente link: www.laut.fm/tango-nuevo."